



GALERÍA BLANCA BERLÍN

CURRICULUM

IRENE ZOTTOLA

BIO

As a creator, she explores the limits of analog photography to generate a dreamlike and poetic world, often accompanying her images with text. As an educator, she uses photography as a tool for social intervention with vulnerable groups. Her visual universe combines poetic images generated in a unique way using different materials, in which nature, the body, and human relationships are the protagonists.

She has been experimenting as a self-taught artist in Madrid at the Slow Photo collective's lab since 2016. In 2017, she was a finalist for the Rfotofolio Grant. Her work has been exhibited in various venues and festivals in Spain, Italy, and Morocco. She has published with publishers such as La Bella Varsovia and Lumen (Spain) and magazines such as She shoots film (Australia), Fisheyemagazine (France), and Vostmagazine (Korea).

Winner of the 5th Fotocanal Competition in 2020, she published her first photobook, Ícaro, with Ediciones Anómalas, which was a finalist at PhotoEspaña and at the Les Photobook Awards at Les rencontres d'Arles 2022.

CURRICULUM

EXHIBITIONS (SELECTION)

2024

ÍCARO. Sala América, Vitoria.

PIEDRA SOBRE PIEDRA. Festival Imaginària. Sala Gotics Villafranca del Cid.

2023

ÍCARO. Festival Mapamundistas. Pamplona

EL NIÑO A QUIEN EL ÁRBOL VINO A CERRAR LOS OJOS. Centro Penitenciari Quatre Camins. Barcelona

2022

MADRID VÍA. Aristocrazy, Madrid

2021

NADIE ES VISIBLE SOBRE LA TIERRA. Art Photo Barcelona

ÍCARO. Festival InCadaqués, Barcelona.

2020

QUIZÁ UNA ISLA. Sala Polaroid, Cádiz.

LO QUE QUEDA. Sala La Lumbre, Madrid.

GROUP EXHIBITIONS

2025

S'ENVOLER, TOMBER SANS FIN. Zone i. Moulina de la Fontaine. Choré de la Rochette (France)

NATURALEZA EN TRÁNSITO. Festival 10 Sentidos. Valencia (España)

PERPETUUM MOBILE. PhotoEspaña.Sala Amós Salvador. Logroño, La Rioja

2024

PERPETUUM MOBILE. PhotoEspaña. Círculo Bellas Artes Madrid

LOS IMPRESCINDIBLES DE LA FOTOGRAFÍA. Departamento de Arte del ILC.Babia, Asturias

LA CIEGA. Festival Moments (Madrid)

HOME(R) KEEPS ME ALIVE. DL Gallery. Piraeus, Athens

XIIPremio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler.Fundación Caja Sol. Universidad de Córdoba

2023

SOY INMENSA Y CONTENGO MULTITUDES. Le Mur Photogallery, Madrid

ARTXIBO: MUJER MÁQUINA FÁBRICA. Sara Berasaluce Duque, Sala América, Vitoria

ANALOG MANIA Photo Festival. Timișoara, Rumanía

NOBODY IS VISIBLE ON EARTH. CO/LAB 2023.Torrance Art Museum, California, EE.UU

MISIÓN PAISAJE REGIÓN. Sala El Águila. Madrid

2022

JULIO ET MOI. VEGAP, Centro Contemporáneo Conde Duque, Madrid

MUJER MÁQUINA FÁBRICA. Museo de Arte Contemporáneo- Sara Berasaluze Duque. La Neomudéjar, Madrid

2021

NEL TEMPO SOSPESO. Instalación pública. Ferentino Fotofestival, Italia

OPEN CIRCLE, LIVED RELATION. Festival Panoramic, Barcelona

2020

ÍCARO. Instalación urbana. La NUU Fotofestival, Barcelona

MALAPATA. Revela-T Photofestival, Barcelona

20 BODIES 20 ARTISTS. Bilboko Berrecinen Museoa. Bilbao

ACCIÓN POR EL ARTE #05. Exposición Online Colectiva

2019

Nuits Photographiques Festival. Essaouira, Marruecos

ITINERARIOS FOTOGRÁFICOS Festival de Fotografía PA-TA-TA, Málaga

ESTUDIOS DE MEMORIA. Espacio de Encuentro Feminista Comunidad de Madrid

FEMINISMO Y FEMINIDAD, 15º Fórum Fotográfic Centro Cívic Can Basté, Barcelona

AWARDS

2023

Futures Photography. Seleccionada por PhotoEspaña

Finalista XII Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler

Finalista Screen La NUU

2021

Ícaro. Ganadora de la V Edición de FOTOCANAL por la Comunidad de Madrid

Cajas de colección. Plataforma Centro de Fotografía e Imagen. España

Special Prize Mention Festival Incadaqués, Barcelona

GALERÍA BLANCA BERLÍN

Finalista Master Perspectivas Personales Blackkamera, Bilbao

Finalista Master MAPA, Escuela de fotografía LENS Madrid

2020

Art Photo Barcelona. Finalista Portfolio Review. Barcelona

2019

Ganadora Máster de Fotografía de Autor, Centro de Fotografía Contemporánea Bilbao

2018

Finalista Rfotofolio Grant International Award. EEUU

PUBLICATIONS

2021

Ícaro. Ediciones Anómalas. Proyecto ganador del V Concurso Fotocanal de la Comunidad de Madrid.

COLLECTIONS