

IRENE ZOTTOLA

BIO

Como creadora, explora los límites de la fotografía analógica para generar un mundo de carácter onírico y poético, acompañando a menudo sus imágenes con texto. Como educadora, utiliza la fotografía como herramienta de intervención social con colectivos en situación de vulnerabilidad. En su universo visual conviven imágenes poéticas generadas de una manera única en distintos materiales en los que la naturaleza, el cuerpo y las relaciones humanas, son protagonistas.

Experimenta de forma autodidacta en Madrid en el laboratorio del colectivo Slow Photo desde 2016. En 2017 queda finalista en el Rfotofolio Grant. Su trabajo ha sido expuesto en diferentes espacios y festivales en España, Italia y Marruecos. Ha publicado con editoriales como La Bella Varsovia y Lumen (España) y revistas como She shoots film (Australia), Fisheyemagazine (Francia) y Vostmagazine (Korea).

Ganadora en 2020 de la V Edición del Certamen Fotocanal, ha publicado con Ediciones Anómalas su primer fotolibro, Ícaro, el cual ha sido finalista en PhotoEspaña y en Les Photobook Awards de Les rencontres d'Arles 2022.

CURRICULUM

EXPOSICIONES

2024

ÍCARO. Sala América, Vitoria.

PIEDRA SOBRE PIEDRA. Festival Imaginària. Sala Gotics Villafranca del Cid.

2023

ÍCARO. Festival Mapamundistas. Pamplona

EL NIÑO A QUIEN EL ÁRBOL VINO A CERRAR LOS OJOS. Centro Penitenciari Quatre Camins. Barcelona

2022

MADRID VÍA. Aristocrazy, Madrid

2021

NADIE ES VISIBLE SOBRE LA TIERRA. Art Photo Barcelona

ÍCARO. Festival InCadaqués, Barcelona.

2020

QUIZÁ UNA ISLA. Sala Polaroid, Cádiz.

LO QUE QUEDA. Sala La Lumbre, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2025

S'ENVOLER, TOMBER SANS FIN. Zone i. Moulina de la Fontaine. Choré de la Rochette (France)

NATURALEZA EN TRÁNSITO. Festival 10 Sentidos. Valencia (España)

PERPETUUM MOBILE. PhotoEspaña.Sala Amós Salvador. Logroño, La Rioja

2024

PERPETUUM MOBILE. PhotoEspaña. Círculo Bellas Artes Madrid

LOS IMPRESCINDIBLES DE LA FOTOGRAFÍA. Departamento de Arte del ILC.Babia, Asturias

LA CIEGA. Festival Moments (Madrid)

HOME(R) KEEPS ME ALIVE. DL Gallery. Piraeus, Athens

XIIIPremio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler.Fundación Caja Sol. Universidad de Córdoba

2023

SOY INMENSA Y CONTENGO MULTITUDES. Le Mur Photogallery, Madrid

ARTXIBO: MUJER MÁQUINA FÁBRICA. Sara Berasaluce Duque, Sala América, Vitoria

ANALOG MANIA Photo Festival. Timișoara, Rumanía

NOBODY IS VISIBLE ON EARTH. CO/LAB 2023.Torrance Art Museum, California, EE.UU

MISIÓN PAISAJE REGIÓN. Sala El Águila. Madrid

2022

JULIO ET MOI. VEGAP, Centro Contemporáneo Conde Duque, Madrid

MUJER MÁQUINA FÁBRICA. Museo de Arte Contemporáneo- Sara Berasaluce Duque. La Neomudéjar, Madrid

2021

NEL TEMPO SOSPESO. Instalación pública. Ferentino Fotofestival, Italia

OPEN CIRCLE, LIVED RELATION. Festival Panoramic, Barcelona

2020

ÍCARO. Instalación urbana. La NUU Fotofestival, Barcelona

MALAPATA. Revela-T Photofestival, Barcelona

20 BODIES 20 ARTISTS. Bilboko Berrecinen Museoa. Bilbao

ACCIÓN POR EL ARTE #05. Exposición Online Colectiva

2019

Nuits Photographiques Festival. Essaouira, Marruecos

ITINERARIOS FOTOGRÁFICOS Festival de Fotografía PA-TA-TA, Málaga

ESTUDIOS DE MEMORIA. Espacio de Encuentro Feminista Comunidad de Madrid

FEMINISMO Y FEMINIDAD, 15º Fórum Fotográfic Centro Cívic Can Basté, Barcelona

PREMIOS

2023

Futures Photography. Seleccionada por PhotoEspaña

Finalista XII Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler

Finalista Screen La NUU

2021

Ícaro. Ganadora de la V Edición de FOTOCANAL por la Comunidad de Madrid

Cajas de colección. Plataforma Centro de Fotografía e Imagen. España

GALERÍA BLANCA BERLÍN

Special Prize Mention Festival Incadaqués, Barcelona

Finalista Master Perspectivas Personales Blackkamera, Bilbao

Finalista Master MAPA, Escuela de fotografía LENS Madrid

2020

Art Photo Barcelona. Finalista Portfolio Review. Barcelona

2019

Ganadora Máster de Fotografía de Autor, Centro de Fotografía Contemporánea Bilbao

2018

Finalista Rfotofolio Grant International Award. EEUU

PUBLICACIONES

2021

Ícaro. Ediciones Anómalas. Proyecto ganador del V Concurso Fotocanal de la Comunidad de Madrid.