

XAVIER MISERACHS

BIO

Born in Barcelona in 1937, Xavier Miserachs discovered photography at a very early age. In 1952 he became a member of the Agrupación Fotográfica de Cataluña, and he received his first award when he was only 17. In 1961 he founded his studio in Barcelona, working on commission and creating the photographs that will then be collected in the books *Barcelona en Blanco y Negro* and *Costa Brava Show*. In 1966 he started his work as a correspondent and news reporter for various magazines such as *Actualidad Española*, *Gaceta Ilustrada*, *La Vanguardia*, *Interviú*, and in 1968 he signed an exclusive contract with the magazine *Triunfo*. He co-founded the *Escola Eina* where he worked as a photography professor. He wrote the essay *Criterio Fotográfico* as well as his memories in the book: *Fulls de Contacte*. He died in 1998, at 61.

CURRICULUM

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2021** Xavier Miserachs, Museo de la Real Academia de Bellas Artes of San Fernando, Madrid;
- 2020** Costa Brava Show, X Biennale of Photography Xavier Miserachs, Palafrugell;
- 2018** Xavier Miserachs – Epilogo Imprevisto, La Pedrera, Barcelona
- 2015** Miserachs Barcelona. MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona;
- 2006** Barcelona en Blanco y Negro. Galería Josef Sudek, Praga;
- 2000** Xavier Miserachs - un lujo periodístico, Colegio de Periodistas de Cataluña, Barcelona
- 1992** 1 segundo y 25 centésima, Fundación "la Caixa"

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2021** Barcelona Memoria Fotográfica. IDEAL Centre d'Arts Digitals, Barcelona;
- 2020** Sala Aixelá (1959-1975), La Virreina Centre de la Imatge, Barcelona;
- 2019** Una aproximación a Afal, Donación Autric-Tamayo. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid;

GALERÍA BLANCA BERLÍN

“Spain is Different”. Turismo y apertura en la España de los años sesenta, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

2006 El Grupo Fotográfico Afal (1956 -1963), CAAC, Sevilla

1982 Fotografía catalana en los años 50-60, Galería René Metras, Barcelona

1957 Terré-Miserachs-Masats I, sedes de Agrupación Fotográfica de Cataluña (Barcelona), AFAL (Almería) y Real Sociedad Fotográfica (Madrid).

1959 Terré-Miserachs-Masats II, Sala Aixelà, Barcelona.

AWARDS

1998 Creu de Sant Jordi otorgada por la Generalitat de Catalunya

1997 II Premio Gaziel de Biografías y Memorias

1954 I Trofeo Luis Navarro, en el II Salón Nacional de Fotografía Moderna de la Agrupación Fotográfica de Cataluña

COLLECTIONS (SELECTION)

MNAC Collection, Museu Nacional d'Art de Catalunya

MACBA Collection

Fundación Foto Colectania Collection

MNACRS Collection, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

PUBLICATIONS

2007 *PHotoBolsillo. Xavier Miserachs*. Segunda edición. La Fábrica Editorial

2000 *Gauche Divine*. Lunwerg Editores y Ministerio de Educación i Cultura

1998 *PHotoBolsillo 01. Xavier Miserachs*. La Fábrica Editorial

Criterio fotográfico. Notas para un curso de fotografía. Ediciones Omega

Fulls de contactes. Memòries. Edicions 62

1995 *Profesiones con futuro. Fotógrafo*. Grijalbo Mondadori

1992 *Barcelona'92. Quinze diez d'euforia*. Àmbit Serveis Editorials

Xavier Miserachs. 1 segon i 25 centèsimes. Fundació “La Caixa”

GALERÍA BLANCA BERLÍN

- 1979** *España y los españoles.* Editorial Lumen
- 1970** *Conversaciones en Madrid.* Editorial Kairós
- 1967** *Los cachorros.* Editorial Lumen
- Conversaciones en Cataluña.* Editorial Kairós
- 1966** *Costa Brava Show.* Editorial Kairós
- 1965** *Barcelona Blanco y Negro.* AYMA Editora