

## GALERÍA BLANCA BERLÍN

---

### CURRICULUM

# THE CHILDREN POX

## BIO

---

The Children Pox was an artistic couple formed by the Spanish Juan Zamora (Madrid, 1982) and the Belgian-Mexican Alejandra Freymann (Xalapa, 1983).

When Alejandra and Juan get to work hand in hand, the results are always very small, very detailed drawings, crossed by narratives that are not ashamed of their literary character or their proximity to the world of illustration or storytelling. Around them also arise the most diverse objects, strange documentation - always fictional, or not, in addition to family sagas and stories written in the form of letters, fables, children's stories ...

The papers they use as support are usually very special, dedicating a lot of time and care to their choice and treatment. They find them in old stationery items, disused remittances or forgotten moldy stores or things like that; but they also pick them up from the street, or find them in old shops, jackets, street markets, old books, and so on.

Alejandra and Juan do not live nearby, even in the same city: when he was in Madrid and she in Cuenca devised a work method "in stages", by which any of them began a drawing, moving to some extent to, to and then send it to the other by mail. Upon receiving it, they could change it completely or simply continue it in the direction that seemed best. The final result had to satisfy both of them and, of course, to conclude a piece is an adventure.

## CURRICULUM

---

### SOLO EXHIBITIONS

#### ALEJANDRA FREYMANN

##### 2012

"Out of the blue", La Casa Encendida, Madrid.

##### 2011

"El puente de la visión", Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria (MAS), Santander, España.

##### 2010

Galería Art Nueve, Murcia, España

**2009**

Pepe Cobo y cía, Madrid, España

“Campamento” Galería Pepe Cobo y Cía, Projects Room, ARTE LISBOA 09. Portugal

**2006**

Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca, España

**JUAN ZAMORA**

**2011**

Replay, Moriarty Gallery of Madrid; International Studio & Curatorial Program and Moma’s PS1 Studio visit program of New York.

2790 Full Moon Art Festival, Segovia.

Drawing on Malabo, Malabo Art Space, Malabo.

**2010**

14,4 km / The Race, Manifesta 8, Murcia.

Under the Shape of a Tree, Art Nueve Gallery, Murcia.

Where One Sun, Domus Artium 2002 Contemporary art Museum, Salamanca.

Yes, I am, Beijing Space Gallery, Beijing.

**2009**

A Headless Four-footed Animal on the Floor, Solo Projects, Lisboa Art Fair, Lisboa.\*

When Air and Clouds, Moriarty Gallery, Madrid.

**2008**

Playing with Myself, Espacio Sin Título, Madrid.

---

GROUP EXHIBITIONS

**ALEJANDRA FREYMAN**

**2012**

Swab, Galería Art Nueve, Barcelona

El misterio del perro de sol, The Children Pox (colectivo formado por Juan

Zamora y Alejandra Freymann), Museo de dibujo ABC, Madrid

Arco, Galería Art Nueve. Madrid.

### **2011**

Arte Santander, Galería Art Nueve, Santander

Arco, Galería Art Nueve. Madrid.

Soy Inocente, Exposición online comisariada por Óscar Alonso Molina en la revista digital  
967arte

Entre el papel de la idea y algunas ideas en papel, Galería M. Echevarría, Tenerife

Ballroom, Proyecto gráfico en colaboración con Guillermo Sarmiento. Arte en Papel

Festival de artes gráficas de Cuenca, Fundación Antonio Pérez, Cuenca.

### **2010**

Preview Berlin, Galería Art Nueve. Murcia

### **2009**

Cambio de aceite, Pepe Cobo y cía, Madrid.

Art Basel Miami Beach. Galería Pepe Cobo y Cía. Miami Beach. USA

Art/40/Basel. Galería Pepe Cobo y Cía. Switzerland.

Arco. Galería Pepe Cobo y Cía. Madrid,

### **2008**

El color, el tiempo de los ritmos, Espacio ESCALA, Sevilla.

Art Basel Miami Beach. Galería Pepe Cobo y Cía. Miami Beach. USA

Frieze Art Fair. Galería Pepe Cobo. London. U.K.

Art/39/Basel. Galería Pepe Cobo. Basel. Switzerland.

Art Fair Tokyo. Galería Pepe Cobo. Tokyo. Japan.

Arco. Galería Pepe Cobo. Madrid.

### **2007**

Tariro-Tariro, Sala de exposiciones, Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca

### 2006

Ayermañana, Casa Závala, Cuenca

### 2005

Diez operaciones, Sala de Exposiciones, Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca.

### 2004

El dibujo como posicionamiento teórico y práctico en el arte contemporáneo, taller impartido por Fernando Renés, Sala de exposiciones, Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca, España.

## JUAN ZAMORA

### 2011

On Paper, Beijing Space Gallery, Beijing.

Nulle Dies Sine Linea, Freies Museum, Berlin; Museum of Art (MoA) of Seoul; Cervantes Institute of Chicago; The Nacional Library of Lisboa.

Merrie Melodies, Domus Artium 2002 Contemporary art Museum, Salamanca.

Time to Come to Avenge, Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz.

Animando animales, Matadero Madrid.

El Cuerpo y el arte de acción desde la infancia, Scarpia Festival, Córdoba, España.

Microevolutions, Museo Thyssen Bornemisza, Madrid.

Drawing on the city, Art Space of Malabo, Malabo.

Ministerio de Cultura. (Beca/Grant)

Grünenthal Photography Prize, España/Portugal. (Beca/Grant)

### 2010

When I am drawing, Museo Thyssen Bornemisza, Madrid.

Eventos paralelos, Manifesta 8, Murcia. (Beca/Grant)

Festival Desvelarte, Santandeuropa. (Beca/Grant)

Guasch Coranty International Art Prize, Barcelona. (Beca/Grant)

Fundación Pilar Y Andrés Centenera Jaraba Contemporary Drawing Prize, Guadalajara, España.

### 2009

Salon Light, Vermelho Gallery, São Paulo.

Anima's drawing, CES Felipe II, Madrid.

Premio Nacional de Arte Fundación ABC. (1er Premio/1st Prize)

### 2008

Doméstico08, One Plus One's a Croad, Madrid.

Geopolitics of Animation, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, MARCO, Vigo; Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAAC, Sevilla.

Anima's drawing, Laboratorio de Arte Joven, LAB, Murcia.

Becas y Premios/Awards and Grants

### 2007

Everyday Stories, Hellenic American Union, Athína.

Video Killed the Painting Star, Domus Artium 2002, Da2, Salamanca.

Phantasmagoria Cartoons, Museo de Colecciones ICO, Madrid.

Actividades académicas/Academia Related Activities.

Profesor en la Universidad Europea de Madrid.

### 2006

Muestra de arte InJuve, Madrid. (Artista en Residencia/Artist in Residency)

### 2004

PhotoEspaña, Madrid. (Beca/Grant)

---

## COLLECTIONS

Museo de Colecciones ICO, Madrid.

Museo de obra Gráfica San Clemente, Fundación Antonio Pérez, Cuenca.

Centro de arte contemporáneo de Sanxenxo, Pontevedra.

Fundación Valparaíso, Chile.

Colección de la Comunidad de Madrid.

Galería Moriarty, Madrid.

## **GALERÍA BLANCA BERLÍN**

---

Galería Vacío 9, Madrid.

Galería Art nueve, Murcia. Majadahonda, Madrid.

Universidad complutense de Madrid.