

BEATRIZ ROMERO HERRERA

BIO

Tras licenciarse de periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, Beatriz Romero Herrera continuó sus estudios académicos en la Escuela Oficial de Artes Aplicadas de Madrid, en donde se formó en el ámbito de la escultura y, posteriormente, continuando con Estudios en Comisariado y Crítica de Arte. No obstante, Beatriz nunca ha sido periodista, ni escultora, ni crítica. En cambio, luego de terminar sus estudios viajó a la India (1994), en donde descubrió la fotografía.

En su trabajo, busca capturar la “esencia del ser humano” y su relación con el espacio. Saca la realidad de su contexto con tal de convertirla en una especie de “escenografía” en la que aparentemente nada sucede.

Desde entonces, ha participado en numerosas ferias de arte internacionales. Asimismo, sus fotografías se han presentado en colecciones tanto privadas como públicas.

CURRICULUM

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2009

Paisajes Artificiales. Galería Blanca Berlín. PhotoEspaña 09. Madrid

2007

Paisajes Artificiales. Fundación ArtSur. Madrid

2001

Kruisweg. Fotomanifestatie Noorderlicht, Niezijl, Holanda.

Ausencias.Presencias. Museo Alberto Sampaio, Guimaraes, Portugal.Encontros da Imagem.

2000

Huellas de un Itinerario. Galería E.F.T.I./Sala 2, Madrid.

Ausencias. Presencias. Galería Campomanes nueve, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2017

Platea. Los fotógrafos miran al cine. Exposición colectiva itinerante Comisariada por Blanca Berlin.

2013

En Femenino. Fotografías de la Colección Foto Colectania. Casa Revilla. Valladolid

2011

Espacios Revelados. Por amor al Arte Galería.. Porto, Portugal

2010

Espacios Revelados. Centro Galego de Lisboa. Portugal

2009

15 Años de Fotografía Española Contemporánea. Géneros y Tendencias.

Colección de Alcobendas

2006

EntreFotos. Sala de Exposiciones del Centro Cultural Conde Duque, Madrid.

Extrañas Parejas. Fotografías de la Colección Foto Colectania. Fundació Foto Colectania. Barcelona

Premios Purificación García. Círculo de Bellas Artes, Madrid. (itinerante)

2005

EntreFotos. Sala de Exposiciones del Centro Cultural Conde Duque, Madrid

GALERÍA BLANCA BERLÍN

2003

Cartografías. Galería Dionis Benassar, Madrid.

Photo De Arte. Sala Paseo del Arte. Puerta de Toledo, Madrid.

2002

Exposición Itinerante Fondos de la Colección Pública Comunidad de Madrid

Sala de Exposiciones Antonio Machado (Leganés), Madrid.

Casa de Cultura, Ayuntamiento de Utrera, Sevilla.

2001

Museo de América. Generación 2001 (itinerante).

Centro de Servicios Culturales Rosa Pardo. Madrid

Galería Sanzspace, Madrid. Sala de exposiciones. Diputación Provincial de Cuenca

2000

Auditorio Maestro Pradilla, Almería.

Sala del Canal de Isabel II, Madrid.

Centro Cultural Luis Gonzaga, Madrid

Fundación de Derechos Civiles. Ministerio de Asuntos Sociales (itinerante)

Centro Cultural Carmen Conde. Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Majadahonda, Madrid.

PREMIOS

2006

Selección, Certamen de Fotografía, Purificación García, Madrid.

2002

2º. Premio Nacional "Gerardo Vielba"

2º. Premio de Fotografía "Epson"

2º. Premio XLVI Concurso Nacional de Fotografía. R.S.F.

Madrid

GALERÍA BLANCA BERLÍN

2001

Selección, Premios Caja Madrid. Proyecto Generación 2001.

Tercer Premio, X Concurso de Fotografía Rosa Pardo.

Segundo Premio, XLV Concurso Nacional de Fotografía. Real Sociedad
Fotográfica

2000

Beca, Universidad Complutense de Madrid, Taller Christine Spengler.

Tercer Premio, XLIV Concurso Nacional de Fotografía. R.S.F., Madrid

Tercer Premio, V Concurso fotográfico "Todos somos diferentes". Fundación Derechos Civiles.
Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid.

Selección, Premio al mejor Portfolio PhotoEspaña 00, Madrid.

Primer Accésit, Concurso anual de Artes Plásticas. Concejalía de Cultura de
Majadahonda. Madrid

1998

Selección, Premio al mejor Portfolio. PhotoEspaña 98, Madrid.

COLECCIONES

Colección Comunidad de Madrid.

Fondos de la colección fotográfica Bouzá.

Colección Museu da Imagem, Braga (Portugal).

Colección Fundació Foto Colectania.

Colección Real Sociedad Fotográfica.

Colección Ciudad de Leganés

Colección Géneros y Tendencias en los albores del siglo XXI
(Ayuntamiento de Alcobendas)

Colección Fundación Art

Colecciones privadas