

LOLA GUERRERA

BIO

Lola Guerrero (Córdoba, 1982) es licenciada en Comunicación Audiovisual por la universidad de Málaga y Máster en Fotografía por la escuela internacional EFTI. Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas en España, Inglaterra, Portugal, Francia, Guatemala y México. Además ha recibido diferentes galardones entre los que destacan la Beca de Creación Artística para Iberoamericanos en México, Descubrimientos PhotoEspaña 2010; y los premios Fundación AENA, Fundación Biodiversidad, Caminos de Hierro y Certámen Andaluz de Fotografía.

Sus fotografías han sido adquiridas por instituciones privadas, tales como el Museo de Arte Contemporáneo de Málaga, y el Centro Nacional de las Artes de México; y han sido publicadas por prestigiosas revistas como BLINK, RÉPONSES PHOTO y WALLPAPER.

Lola Guerrero busca crear imágenes cargadas de simbolismo y expresividad. Todo su trabajo se asienta en la investigación de lo efímero, y las posibilidades escultóricas de los distintos elementos que utiliza. Crea, por tanto, esculturas efímeras con materiales como el papel, el hilo, la pólvora o elementos naturales encontrados en la ciudad...esculturas que existen solo para el disparo fotográfico. Y es que Guerrero proviene del mundo de la televisión y la publicidad, campos que le hacen desarrollar e investigar sobre un concepto extra cuidado de la estética visual. Generando una comparación entre lo efímero de lo estético y lo efímero de su consumo, trasladado en vuelos de pájaros, nubes de humo o espacios impolutos...

CURRICULUM

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

“Asteroide II”, instalación a gran escala realizada en el Instituto Cervantes de Madrid.

2017

“Lo vulnerable”, Sala LOPATI, Amposta.

Festival de Arte Internacional EUFÓNIC del Delta del Ebro.

2016

"Lo vulnerable", Galería Tigomigo, Terrassa.

"Constelaciones" Sala Moreno Villa, dentro de La Noche en Blanco, Málaga.

"Lo vulnerable II", Sala Diputación de Huelva, Huelva

"Lo vulnerable II", Festival de Fotografía GUATEPHOTO, Guatemala.

"Lo vulnerable II", CEART. Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada.

2015

"Lo vulnerable", Festival OFF PHE15. Galería Astarté. Madrid.

"El vuelo de Hypnos". Villa romana de EL RUEDO, Almedinilla, Córdoba.

2014

"Lo vulnerable", Sala INICIARTE, Córdoba.

"El eterno efímero-El vuelo de las águilas", Sala exposiciones Almedinilla, Córdoba

2012

"Delights in my garden" Festival Off PHE12. Galería Astarté. Madrid

"Delights in my garden" Sala Kursala. Cádiz

2011

"Cotidianidades" Galería Inés Barrenechea. Madrid.

2010

Sala de exposiciones Amárika. "Cotidianidades". Vitoria.

Claustres de L'Hospici, Museo Comarcal. "Cotidianidades". Olot.

Galería OFF, "Cotidianidades". Madrid.

2006

Sala de Exposiciones del Council Hall de Loughborough, "Doors in my mind", Inglaterra.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

“Proyecto Mujer-Arte-Futuro” de la Fundación Rafael Botí para ARCO2018. Madrid.

2017

“Soy la que soy”, Casa del Reloj, Matadero Madrid, Madrid.

“Under 35” Galería GACMA, Málaga.

“Inmensa Luz”, Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Madrid.

“Inmensa Luz”, Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Nápoles

“Inmensa Luz”, Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Roma

“Inmensa Luz”, Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Palermo

“Inmensa Luz”, Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Milán.

“Olor de Málaga, Percepciones Olfativas de la Colección Olor Visual”, Museo del Patrimonio Municipal, Málaga.

“Colección Wallness”, Galería Vértice, Lima, Perú

2016

"Un lugar en el mundo", Sala Cajasol, Sevilla

Encuentros de Arte Contemporáneo. Museo de arte Contemporáneo. Genalguacil. Málaga.

2015

Las leyes de lo Natural. Galería Astarté. Madrid.

2014

Sala Moreno Villa, Málaga.

VII Premio de fotografía Fundación Aena. Palacio Fernan Núñez. Madrid

EUROART PHOTO, Milan y Roma.

UNDER35, Arte emergente en Málaga, Galería Gacma, Málaga.

Centro Cultural Caja Granada, Granada.

2013

LA MARCA ESPAÑA, Berlín, Alemania.

MÁLAGACREA 2013, Museo de Arte Contemporáneo de Málaga, CACMA.

NEIGHBOURGS, Exposición colectiva del Fondo de Colección. CACMA.

Bienal de Jóvenes Creadores, MEDITERRÁNEA16, Ancona, Italia.

Museo de Arte Contemporáneo de Málaga, MÁLAGACREA 2013

Festival de fotografía "FOTOTROPÍA", Guatemala.

2012

Inside Out, 5 Colecciones. Galería Astarté. Madrid

ARTSCIENCIE MUSEUM AT MARINA BAY SANDS. SIFP Festival
International of Photography, Singapore.

Phnom Penh Festival. Camboya.

Foto Fever. Bruselas. Galería Astarté. Madrid

2011

Cuarta Muestra de Arte Iberoamericano.CENART. México D.F. México.

Photo Off. International Photography Fair. Paris. France.

Voz Galerie, Paris, France.

"Consonancias, Disonancias". Galería Cero. Madrid.

PoligonoGallery Art Festival. Marbella, España.

MALAGACREA 2011. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

Certámen de Arte actual EXPLUM 2011. Murcia.

967Arte. Exposición itinerante por la Asociación de Galerías de Castilla la
Mancha.

Universidad Complutense. "Espacios Físicos, Espacios Simbólicos".
Madrid.

Fundación Bilbao Arte Fundazioa. "De la realidad al deseo", PHE10.
Bilbao.

2010

Centro de las Artes de Sevilla CAS. "De la realidad al deseo", PHE10. Sevilla.

Sala el Punto del Carmen. "De la realidad al deseo", PHE10. Valencia.
SevillaFOTO2010. Proyección en "Las baladas SF10". Sevilla.

Bloomerg Studio. "La resistencia de los perros de Seligman". Madrid.

2009

Aula Luis de Ajuria, Muestra ganadores del premio VIPHOTO, Vitoria.

Espacio expositivo INTURJÓVEN, certámen PEPE ESPALIÚ 2009, Córdoba.

Museo de Almería, Muestra obras de participantes premios IAJ, Almería.

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, certamen MALAGACREA 2009.

2008

Galería "My nameis Lolita Art", "Novísimas". Madrid.

Sala Ciudadela, "Ungüentos y Sucesos". Madrid.

Certamen Andaluz de Fotografía. Instituto Andaluz de la Juventud. Almería.

Festimage, Centro Cultural de Exposiciones, Chaves. Portugal.

Galería OFF, "Colectiva alumnos Master", Madrid.

2004

MALAGACREA 2004. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. España.

PREMIOS

2018

Artista invitada en FLORA FESTIVAL, Festival Internacional de las Flores. Córdoba.

2017

Premio Adquisición Certámen de Artes Plásticas EL BROCENSE. Cáceres.

2016

Premio Residencia artística en los "Encuentros de arte 2016" de Genalguacil. Málaga.

2015

Beca subvención a proyecto expositivo Rafael Botí.

Proyecto A.SECAS Artistas Andaluces de Ahora. CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.

2014

Beca Daniel Vázquez Díaz a la creación artística.

Primer premio de fotografía FUNDACIÓN AENA.

Seleccionada FULL CONTACT. Visionado de portfolios SCAN-Festival internacional de fotografía. Tarragona.

2013

Seleccionada programa expositivo sala INICIARTE, Córdoba. Proyecto "Lo vulnerable.

Premio Ayudas a la realización de proyectos audiovisuales. Diputación de Córdoba.

Seleccionada ENCONTROS ARTISTAS NOVOS, Galicia.

PRIMER PREMIO MALAGACREA 2013

Seleccionada exposición LA MARCA ESPAÑA, Berlin. Alemania.

Finalista Premios ORA de Galerías Italianas. Italia.

Seleccionada en la Muestra de Fotografía "FOTOTROPÍA", Guatemala.

Seleccionada para participar en MEDITERRÁNEA 16, Bienal de Jóvenes Creadores, Ancona, Italia

2011-12

Seleccionada para el Festival de Fotografía Internacional de Singapore.SIPF.

Finalista en "Year in Review Art Competition 2012" Nueva York, EEUU.

Premio de fotografía Fundación Unicaja. Málaga. España.

Seleccionada en el Photo PHNOM PEHN FESTIVAL, Camboya.

Seleccionada por SAMSUNG NX (FeelandShare) Project. Corea.
Beca del FONCA de Residencias Artísticas para creadores de Iberoamérica y Haití en México. Representación española en Artes Plásticas. México.

Mención de Honor MALAGACREA 2011.

Primer Premio FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD 2011.

Segundo Premio CAMINOS DE HIERRO 2011.

Selección Certamen Internacional EXPLUM ARTE ACTUAL2011.

2010

Premio 967Arte. Asociación de Galerías de arte de Castilla La Mancha.
DESCUBRIMIENTOS PHE10. Madrid.

Premio "El Pati de Llotja", Festival de fotografía "Emergents", Lleida.

Premio "10x15 magazine". Publicación en el número especial "I Love Pati".

2009

PRIMER PREMIO Certamen de Fotografía VIPHOTO, Madrid-Vitoria.

Finalista Concurso de Fotografía PEPE ESPALIÚ 2009, Córdoba.

Mención de Honor en el Certamen de Arte Joven MALAGACREA2009.

Aquisición de obra por el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

2008

Segundo Premio en el Certamen Andaluz de Fotografía, dentro del programa ARTE Y CREACIÓN JÓVEN 2008.

Finalista en el Festival Internacional FESTIMAGE, Portugal.

2006

Beca Leonardo da Vinci. Realizando las Prácticas artísticas en el Centro de Promoción Cultural y Artística "CharnwoodArts Centre" Loughborough, Inglaterra.

2004

Finalista del Certamen MÁLAGACREA 2004 con la Videocreación
"Autolímite". Dirección de Producción.

PUBLICACIONES

EXIT #70 - Humo

Catálogo Fundación Rafael Botí, 2018

Catálogo Just Madrid, 2018

Libro de autor "Lo vulnerable", editado por la Diputación de Huelva.

Catálogo "Un lugar llamado Mundo" Sala Cajasol, Sevilla.

Catálogo Fundación Enaire, 2017

Catálogo Sala Iniciarate 2014.

Guía Andaluza de Fotografía 2012. Editada por Sema Dacosta.

Catálogo Premios Unicaja 2012.

Catálogo Sala Kursala 2012.

YODONA, 2017

EL PAÍS, 2017

BLINK MAGAZINE, Número 6, (Edición on line y en papel), Corea del Sur.

ARTS PHOTO 28 (Edición en papel), Francia.

SUPERFOTO digital (Edición en papel), España.

RÉPONSES PHOTO, (Edición en papel), Francia.

AIR FRANCE MAGAZINE, (Edición en papel), Francia

Ler Journal de la Maison, (Edición en papel), Francia

Periódico Libération, (Edición en papel), Francia

Femina, (Edición en papel), Francia

Lis inRockuptibles, (Edición en papel), Francia

A nous PARIS, (Edición en papel), Francia

BBI Cultures (Edición en papel), Francia

LE FIGARO MAGAZINE (Edición en papel), Francia

ELLE DECORATION, (Edición en papel), Francia

Guía Oficial PHE12

Guía Descubrimientos PHE10

<http://www.itsnicethat.com> , Inglaterra.

www.thewallpaper.com, Inglaterra

<http://new--papers.com/>, España

www.designboom.com, EEUU

COLECCIONES

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. España

Centro Cultural de España en Mexico.

Fundación de Ferrocarriles, Madrid, España.

Colección arte Contemporáneo Excelentísimo Ayto de Málaga

Colección Desencaja. Instituto Andaluz de la Juventud.

Colección Galila Barcilai, Bruselas.

Colección Olor Visual, Ernést Ventós.

Colección Enaire, Fundación Aena.

Colección Harold Berg.