

ANTONIO LAFUENTE

BIO

En 1975 formo el equipo YETI, con el que trabajo en fotografía de creación y de prensa hasta finales de 1979. En 1980, creo N.A.D.A. (Nueva Aplicación y Difusión del Arte) y funciono en equipo dirigiendo, diseñando y montando todas las exposiciones de la Sala Barquillo de Cajamadrid en Madrid hasta 1982. Desde ese año y hasta su desaparición coincidiendo con el nº 107, realizo todas las portadas de la revista ALFOZ, Madrid, Territorio y Sociedad. En 1983, constituyo R.I.S.A. (Realizaciones Imposibles S.A.), editora de la revista GRATIX, encargándome del diseño, fotografía, portadas y maquetación, como director gráfico y editor hasta 1990. Paralelamente en 1984 formo el grupo QRT Media, dedicado a montajes de exposiciones de arte en Madrid y Guadalajara hasta 1986. En 1992 constituyo Dos y Media, dedicándome al diseño y montaje de exposiciones, proyectos de comunicación y realizaciones culturales integrales. En 1997 formo ARENACUS (Asociación para la Defensa de la Naturaleza, Cultura y Sociedad) y ya en 1998 sustituyo a Dos y Media con un nuevo equipo, Realizaciones Dos y Media, con la que continúo actualmente realizando mis actividades profesionales.

CURRICULUM

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2023

“Mar de Alborán / Sed de mar”. Salas Mingorance del Archivo Municipal. Málaga.

2018

“Sed de mar”. Sala Ibn Al Jatib. Rincón de la Victoria (Málaga).

2015

“Seven seas”. Mr. Rohts. Fuengirola (Málaga).

2010

“Otros paisajes desde la jaula”. Galería-Taller Gravura. Málaga.

“Otros paisajes desde la jaula”. La Molienda. Benalauría (Málaga).

1991

“Fotos-Objeto”. Galería Manuela. Madrid.

1987

“Otros retratos, otros paisajes” Galería Guadalquivir. Sevilla.

1985

Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Logroño.

1984

IV Jornadas Fotográficas en la Universidad. Madrid.

1983

Centro de la Imagen. Málaga.

Centro Cultural y Capilla Luis de Lucena. Guadalajara.

1982

Galería Chiripa. Madrid.

1981

I Jornadas Fotográficas en la Universidad. Madrid.

1980

Galería Fenicia. Almuñecar (Granada).

Galería Laguada. Granada.

“En los Parques”. Sala Barquillo. Madrid.

GALERÍA BLANCA BERLÍN

1979

Galería Kit. Vitoria.

1978

Galería Lo Mico Nu. Lérida.

Fotomanía. Barcelona.

Galería Tau. San Celoni. Barcelona.

Galería Picasso. Almería.

1977

Photogalería. El Photocentro. Madrid.

1976

“Explosión Foto-Gráfica”. Galería Modigliani. Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2024

Galería Blanca Berlín. Madrid

2015

“Platea, los fotógrafos miran al cine”. Exposición itinerante, Festival de cine de San Sebastián y otros festivales por España.

“Mobiliario de artista”. MUPAM. Málaga

2014

“Utopías Urbanas”. MUPAM. Málaga

“Mundo mínimo”. Galería-Taller Gravura. Málaga

2013

“Este o Este”. Sala El Portón. Alhaurín de la Torre (Málaga)

“Recortes”. Galería-Taller Gravura. Málaga

2012

“Este o Este”. Sala de exposiciones Gerald Brenan. Alhaurín el Grande (Málaga)

2011

“A-gustín”. OFF OFF Gallery. Málaga

“Art Postal Exhibition”. Galería Krabbe. Frigiliana (Málaga)

“Planeta San Telmo”. OFF OFF Gallery. Málaga

“Mobiliario de artista”. Sala de exposiciones del Colegio de Médicos. Málaga

2010

“Box Pópuli”. Galería Gravura. Málaga

“Pinacoteca de Bolsillo 20x20”. Galería Colectivo Espacio 3. Málaga

2008

“El Papel de la Fotografía” (Afal, Nueva Lente, PhotoVisión). Bienal de fotografía en Atenas

2007

“El Papel de la Fotografía” (Afal, Nueva Lente, PhotoVisión). Sala de exposiciones del Instituto Cervantes. Praga.

“El Papel de la Fotografía” (Afal, Nueva Lente, PhotoVisión). Sala de exposiciones del Instituto Cervantes. Tel-Aviv.

2006

“El Papel de la Fotografía” (Afal, Nueva Lente, PhotoVisión). Museo Municipal de Ourense

“El Papel de la Fotografía” (Afal, Nueva Lente, PhotoVisión). Salas de exposiciones de la Biblioteca Nacional. Madrid.

2003

“Presencias IV”. Salas del Centro Cultural Provincial de la Diputación de Málaga. Málaga.

“II Certamen “Primavera’03”. Sala Ámbito Cultural. Málaga.

2002

“I Certamen “Primavera’02”. Tercer premio. Sala Ámbito Cultural. Málaga

2001

“I Certamen Provincial de Artes Plásticas”. Sala Alameda. Málaga.

2000

“I Bienal de Arte Andaluz”. Palacio Episcopal. Málaga.

“I Certamen Internacional de Pintura”. Torremolinos (Málaga).

1994

“Nueva Lente”. Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II. Madrid.

1992

“Fragmentos”. Palacio Arzobispal. Alcalá de Henares.

1990

“El Agua”. Centro Puerta de Toledo. Madrid.

1986

“50 años de Color”. Círculo de Bellas Artes. Madrid.

1985

“Fotoplin”. Antigua Facultad de S. Agustín. Málaga.

1984

“Madrid, Madrid, Madrid”. Centro Cultural de la Villa. Madrid.

1983

“Homenaje a J. Ramón Jiménez y N. Gallego”. Getafe (Madrid).

1982

“Madrid Variantes”. Museo Municipal de Logroño.

“Artistas por la Libertad de Conciencia”. Amnesty International. Centro Cultural de la Villa. Madrid.

1981

“Proyectos”. Galería Gavilla. Madrid.

Galería Redor. Madrid.

“Tu disco Favorito”. Galería Antonio Machado. Madrid.

Galería Celorrio. Almuñecar (Granada)

1980

“I Muestra Fotografía Actual”. Sevilla

1979

“I Muestra Fotográfica Española en USA”. Central de Turismo. New York.

“Seis Fotógrafos Madrileños”. Galería Ynguanzo. Madrid.

“Tres Fotógrafos Madrileños”. Galería Yem. Alcoy.

“Fotomuestra Itirida”. Lérida.

“I Encuentros Fotográficos en Andalucía”. La Cónsula. Málaga.

1978

“II Muestra Fotográfica Española”. Juan Mordó. Madrid.

“Encuentros Internacionales de Fotografía”. Arles. Francia.

“I Muestra de Artistas Plásticos”. Museo de Arte Contemporáneo. Madrid.

1976

“Encuentros Fotográficos”. Narbonne. Francia.

1975

“El Bodegón”. Instituto de Cultura Hispánica. Madrid.

“Fotografía Universitaria”. Galería Anue. Madrid.

Audiovisuales y Videos

2024 – “Sed de mar”. 2023 – “Mar de Alborán”. 2015 – “See away”. 1987 – “El Audiovisual: Imagen y movimiento”. I Semana en el Centro Cultural Galileo. Madrid. Coordinador y obra personal. 1985 – “Cartas, cartas, cartas”. – “Otros retratos, otros paisajes”. 1984 – “15 Reflexiones sobre el Color”. 1983 – “Juan Quadrado, poeta”. Galería Juana Mordó. Madrid. – “Sobre la libertad”. 1980 – “En los Parques”. – “CEESEPE”. 1979 – “Imágenes Imaginadas / Imágenes Sorprendidas”.

Comisariado de exposiciones

2024 – “Casabarata”. Mari García. Salas Mingorance del Archivo Municipal. Málaga. 2023 – “Mar de Alborán / Sed de Mar”. Salas Mingorance del Archivo Municipal. Málaga. – “El cine en tus manos”. Sala de exposiciones de la Casa de la Cultura. Fuengirola (Málaga). 2022 – “Tesoros sobre seda, ensoñaciones orientales”. Salas Mingorance del Archivo Municipal. Málaga. – “Arte en el vinilo”. Museo de la ciudad. Fuengirola (Málaga). – “Paisajes del tiempo”. Fernando de la Rosa. MUPAM. Málaga. 2021 – “El vino en todos los sentidos”. Octavio Colis. Salas Mingorance del Archivo Municipal. Málaga. 2020 – “Art en el vinil”. Centre d’Art. Escaldes-Engordany. Andorra. 2018 – “Arte en el vinilo”. Sala de exposiciones de la Sociedad Económica de Amigos del País. Málaga. – “Sed de Mar”. Sala Ibn Al Jatib. Rincón de la Victoria (Málaga). 2015 – “Mobiliario de artista”. MUPAM. Málaga. – “El cine en tus manos”. Salas Mingorance del Archivo Municipal. Málaga. – “Seven seas”. Mr. Rohs. Fuengirola (Málaga). 2014 – “Utopías urbanas (24 propuestas para un retorno al Paraíso)”. MUPAM. Málaga. 2001 – “La Tierra vista desde el cielo”. Yan Arthus-Bertrand. MUPAM. Málaga. 1991 – “Carteles 1970-1991”. Klaus Staek. Museo Español de Arte Contemporáneo. Madrid

Algunas publicaciones en revistas fotográficas

- Nueva Lente nº 67 y nº 70 - Ozono nº 29 - Nueva Lente (nueva etapa) nº 1 - Everfoto nº 5
- Photovisión nº 1 y nº 14 - Poptografía nº 2 y nº 3 - Dezine nº 2 - La Luna de Madrid nº 31
- Cuatro direcciones (Fotografía española contemporánea) - Vicios modernos - FV nº 31
- MD nº 1 y nº 2 - Aquí Imagen nº 1 - Madrid Visitor nº 12, nº 13 y nº 14 - Astrolabium nº 1
- Ateneo del nuevo siglo nº 19 y nº 20 – “Derivas”. Ateneo de Málaga

Colecciones y fondos de obra

- Galería Blanca Berlín. Madrid - Galería Isabel Hurley. Málaga - Galería Gravura. Málaga - MUPAM. Málaga - Galería Fenicia. Almuñecar (Granada) - Mr. Rohs. Fuengirola (Málaga) - Colección Juan Ruiz Rico. Málaga - Colección Chambao. Málaga