



*NEIGHBOUR*  
JOSÉ MARIA DE ORBE

20.01.2024 – 06.04.2024

En febrero de 2012 realicé un viaje para recorrer los pueblos del norte del estado de Nueva York, cerca de la ciudad de Buffalo, EEUU. Tras una gran nevada que cubrió el paisaje de blanco, llegué al pueblo de Springville en el condado de Eirie. Observando las casas de la calle principal del pueblo, observé que a diferencia de las urbanizaciones europeas donde todas las casas unifamiliares son semejantes, en EEUU cada casa es diferente, debido probablemente al espíritu individualista de sus propietarios. Sin embargo, observé que todas las casas están edificadas con criterios constructivos muy similares. Todas parecían estar cortadas por el mismo patrón. Pensé que si cortaba cada casa por la mitad y la unía con la de su vecino, el resultado sería una nueva casa en la que difícilmente se podrían distinguir las diferencias entre cada propiedad.

José M<sup>a</sup> de Orbe

In february 2012, I made a trip to visit the towns upstate New York, USA. After a heavy snowfall that covered the landscape in white, I arrived at the town of Springville, in Eirie County. Observing the houses on the main street, I noticed that unlike European suburbs in which all the single-family houses are either similar or, at most, with slightly variations, in the US, every house is different, probably because of the individualistic spirit of their owners. Nevertheless, I noticed that all the houses were built in accordance with very similar construction criteria. They all seemed to have been cut from the same pattern. I thought that if I were to cut every house in half and attach it to half of the neighboring house, the result would be a new house in which you could hardly tell the difference between each property.



*TNP#1 The Neighbor's Project (JMO00026)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

24 x 37,5 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA



*TNP#2 The Neighbor's Project (JMO00027)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26,5 x 38 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA



*TNP#5 The Neighbor's Project (JMO00030)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26 x 45,7 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA



*TNP#7 The Neighbor's Project (JMO00031)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26,5 x 51 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA



*TNP#8 The Neighbor's Project (JMO00032)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26 x 31,5 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA



*TNP#9 The Neighbor's Project (JMO00033)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26 x 31,5 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA





*TNP#10* The Neighbor's Project (JMO00034)

2014

Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / *Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26,5 x 40,5 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / *Price*: 650 € + IVA



*TNP#11 The Neighbor's Project (JMO00035)*

2014

*Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio (negativo 9 x 12) / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26 x 34,5 cm

Ed.: -Obra- / 5

Precio / Price: 650 € + IVA

# JOSÉ MARÍA DE ORBE

(San Sebastián, 1958)

## BIO

---

José María de Orbe (San Sebastián, 1958) se gradúa en 1985 en dirección cinematográfica en el American Institute de Los Ángeles, USA. Desde entonces se dedica a la realización tanto de cine como de publicidad, por lo que ha sido varias veces galardonado, lo que combina con la producción de fotografías e instalaciones que expone en galerías de Madrid y Barcelona.

## CURRICULUM

---

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

#### 2016

“Unua” Exposición de su obra fotográfica y sus instalaciones en la Galeria Valid Foto de Barcelona.

#### 2008

Instalaciones al aire libre en las Salinas de Menorca.

#### 2004

“Ausencias” Exposición de una instalación en la Galería Peironcely de Madrid.

---

### PUBLICACIONES

#### 2016

Documental “De Chillida a Hokusai” sobre la creación de una obra por Eduardo Chillida.

## **SOBRE LA GALERÍA BLANCA BERLÍN**

Especializada en fotografía y artes visuales, la apuesta de Blanca Berlín se centra en las tendencias más innovadoras de la fotografía española e internacional contemporánea, representadas tanto por artistas consagrados como por talentos de media carrera o emergentes.

Desde su fundación en 2007, la galería se ha convertido en un punto de referencia para el mercado de la fotografía clásica y contemporánea. La especialización es un importante atractivo para coleccionistas nacionales e internacionales que buscan en nuestros catálogos la posibilidad de incorporar a sus colecciones imágenes que forman parte del relato de la historia actual y futura de la fotografía. La propuesta del arte fotográfico está avanzando de la mano de la innovación y la incorporación de nuevas tecnologías, llevando la disciplina a establecer diálogos en primera persona con la pluralidad de manifestaciones visuales contemporáneas, hibridando sus formas, desdibujando cada vez más las fronteras.

Así, además del ciclo de exposiciones, la galería dedica especial atención a la innovación tecnológica y a la incorporación de herramientas digitales para difundir sus proyectos y la obra de los artistas a los que representa fuera, también, del espacio físico de la galería, como en su website y en su canal de youtube mediante exposiciones virtuales, presentaciones 3D, o comisariado de proyectos para el ámbito institucional y museístico. La labor de comisariado de Blanca Berlín, tanto dentro de la galería como fuera de ella, fue galardonada en 2020 con el Premio a la trayectoria de una Galerista de MAV (Mujeres en las artes visuales).

## **ABOUT THE GALLERY**

*Specializing in photography and visual arts, Blanca Berlin's commitment focuses on the most innovative trends in contemporary Spanish and international photography, represented by both established artists and mid-career or emerging talents.*

*Since its foundation in 2007, the gallery has become a point of reference for the classical and contemporary photography market. Specialization is an important attraction for national and international collectors who seek in our catalogs the possibility of incorporating images into their collections that are part of the story of the current and future history of photography. The proposal of photographic art is advancing hand in hand with innovation and the incorporation of new technologies, leading the discipline to establish dialogues in the first person with the plurality of contemporary visual manifestations, hybridizing their forms, blurring borders more and more.*

*Thus, in addition to the cycle of exhibitions, the gallery pays special attention to technological innovation and the incorporation of digital tools to spread its projects and the work of the artists it represents, also, outside the physical space of the gallery, as in its website and on its YouTube channel through virtual exhibitions, 3D presentations, or curating projects for the institutional and museum sphere. The curatorial work of Blanca Berlin, both inside the gallery and outside it, was awarded in 2020 with the Lifetime Achievement Award of MAV (Women in Visual Arts) Gallery.*

### **Galería Blanca Berlín**

C/ Limón, 28. 28015 Madrid, Spain

T./ +34 91 54 29 313

E./ [galeria@blancaberlingaleria.com](mailto:galeria@blancaberlingaleria.com)

W./ [blancaberlingaleria.com](http://blancaberlingaleria.com)

### **Horario / Opening times:**

Miércoles - Sábado / Wednesday - Saturday:

11 – 14.30h / 17 - 20h