

BLANCA
galería
BERLIN



JOSÉ MARÍA DE ORBE
THE NEIGHBOR'S PROJECT

EXPOSICIÓN FONDO DE GALERÍA

08.09.2022-10.12.2022

En colaboración con



SOBRE LA EXPOSICIÓN

“En febrero de 2012 realicé un viaje para recorrer los pueblos del norte del estado de Nueva York, cerca de la ciudad de Buffalo, EEUU. Tras una gran nevada que cubrió el paisaje de blanco, llegué al pueblo de Springville en el condado de Eirie. Observando las casas de la calle principal del pueblo, observé que a diferencia de las urbanizaciones europeas donde todas las casas unifamiliares son semejantes, en EEUU cada casa es diferente, debido probablemente al espíritu individualista de sus propietarios. Sin embargo, observé que todas las casas están edificadas con criterios constructivos muy similares. Todas parecían estar cortadas por el mismo patrón. Pensé que si cortaba cada casa por la mitad y la unía con la de su vecino, el resultado sería una nueva casa en la que difícilmente se podrían distinguir las diferencias entre cada propiedad.”

- José María de Orbe

ABOUT THE EXHIBITION

In february 2012, I made a trip to visit the towns upstate New York, USA. After a heavy snowfall that covered the landscape in white, I arrived at the town of Springville, in Eirie County. Observing the houses on the main street, I noticed that unlike European suburbs in which all the single-family houses are either similar or, at most, with slightly variations, in the US, every house is different, probably because of the individualistic spirit of their owners. Nevertheless, I noticed that all the houses were built in accordance with very similar construction criteria. They all seemed to have been cut from the same pattern. I thought that if I were to cut every house in half and attach it to half of the neighboring house, the result would be a new house in which you could hardly tell the difference between each property.

- José María de Orbe



TNP#7 (JMO00054)

2014

Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio / *Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

46 x 76,5 cm

Ed.: 5



TNP#1

(BLB00018)

2015

Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio / *Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

80 x 133 cm

Ed.: 5



TNP#4

(JMO00053.001)

2014

Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio / Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment

46 x 76,5 cm

Ed.: 5



TNP#10

(JMO00034.001)

2014

Gelatina de plata en papel baritado con baño al selenio / *Silver gelatin print on baryta paper with selenium treatment*

26,5 x 40,5 cm

Ed.: 5



JOSÉ MARÍA DE ORBE

BIO

José María de Orbe (San Sebastián, 1958) se gradúa en 1985 en dirección cinematográfica en el American Institute de Los Ángeles, USA. Desde entonces se dedica a la realización tanto de cine como de publicidad, por lo que ha sido varias veces galardonado, lo que combina con la producción de fotografías e instalaciones que expone en galerías de Madrid y Barcelona.

CURRICULUM

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016

“Unua” Exposición de su obra fotográfica y sus instalaciones en la Galeria Valid Foto de Barcelona.

2008

Instalaciones al aire libre en las Salinas de Menorca.

2004

“Ausencias” Exposición de una instalación en la Galería Peironcely de Madrid.

PUBLICACIONES

2016

Documental “De Chillida a Hokusai” sobre la creación de una obra por Eduardo Chillida.

SOBRE GALERÍA BLANCA BERLÍN

Especializada en fotografía y artes visuales, la apuesta de Blanca Berlín se centra en las tendencias más innovadoras de la fotografía española e internacional contemporánea, representadas tanto por artistas consagrados como por prometedores talentos.

Ocasionalmente, también acoge otras disciplinas artísticas.

Además del ciclo de exposiciones, la galería, que abrió sus puertas en Madrid en enero de 2007, dedica especial atención a la creación de un escogido fondo a la vista del público, que se puede consultar también en la página web. La galería está presente en las principales ferias internacionales de arte contemporáneo.

ABOUT THE GALLERY

Located in the heart of Madrid, Blanca Berlin maintains a generous selection of photographs, promoting and presenting both established and emerging international artists to the art market in Spain and abroad. Additionally, the gallery has a wide selection of images which may be viewed in the many changing exhibitions programmed annually, as well as on the gallery's website.

The gallery, opened since 2007 and directed by Blanca Berlín, also takes part in main international art fairs.

Galería Blanca Berlín

C/ Limón, 28. 28015 Madrid, Spain
T./ +34 91 54 29 313 | +34 607 79 40 76
E./ galeria@blancaberlingaleria.com
W./ blancaberlingaleria.com

Horario / Opening times:

Mié. - Vier / Wed. – Fri.: 11.30 - 14.30h | 17 - 21h
Sáb. / Sat.: 11,30 - 14.30h | 17 - 20h