

NOTA DE PRENSA

PRÓXIMA EXPOSICIÓN

JAMES RHODES, FOTÓGRAFO

13.04.2024-18.05.2024



© James Rhodes. Madrid XIV, 2023. Cortesía Galería Blanca Berlín

“Una de las mayores revelaciones de mudarme a España y coger mi primera cámara ha sido encontrar un país y una pasión (en este caso, la misma) que me inspira a mirar hacia arriba. Levantar la cabeza, echar hacia atrás los hombros e inhalar las ciudades. Tomar fotografías de lugares, personas, vistas y escenas mientras viajo por España se ha vuelto instintivo. Es una manera de reducir la velocidad, estar presente, ser testigo.”

James Rhodes (Londres, 1975), pianista y escritor, ha encontrado en la fotografía una nueva forma de expresión. Un lenguaje revelado a través del que se descubre la mirada de un nómada contemporáneo. Rhodes se vale de la imagen para establecer diálogos con la ciudad que sale a su encuentro. Así, una suerte de personajes transeúntes, anónimos familiares, arquitecturas que generan asombro y algún guiño biográfico, componen una sintaxis visual que refleja su profunda sensibilidad y una forma instintiva de relacionarse con el mundo.

Esta exposición muestra por primera vez su obra conformando un relato de impresiones anímicas que desvelan el buen hacer de este artista, también, en el campo de la fotografía.

GALERÍA BLANCA BERLÍN

OTRAS IMÁGENES DISPONIBLES PARA PRENSA

Contacte con la galería si desea recibir imágenes para prensa de estas exposiciones.



© James Rhodes. Galicia V, 2023. Cortesía Galería Blanca Berlín



© James Rhodes. Madrid XI, 2021. Cortesía Galería Blanca Berlín



© James Rhodes. Sevilla, 2022. Cortesía Galería Blanca Berlín © James Rhodes. Madrid X, 2023. Cortesía Galería Blanca Berlín



© James Rhodes. Galicia, 2022. Cortesía Galería Blanca Berlín

Todas las imágenes y textos que se incluyen en este documento tienen copyright de sus autores y sólo se pueden utilizar para difusión de la exposición en prensa u otros medios de comunicación. Las imágenes no pueden ser editadas o reencuadradas y deben aparecer siempre acompañadas del © de sus autores.

JAMES RHODES

El pianista y escritor español James Rhodes (Londres, 1975) ha publicado ocho discos que han alcanzado los primeros puestos de las listas de música clásica. Ha actuado en algunas de las salas más prestigiosas del mundo como el Teatro Real de Madrid, El Liceu de Barcelona, el Musikverein de Viena y la Elbphilharmonie de Hamburgo.

Autor de cinco libros, su éxito de ventas internacional autobiográfico *Instrumental* ha sido traducido a más de 14 idiomas.

También es conocido por su activismo, impulsor de la Ley de protección integral a la infancia y la adolescencia en España que entró en vigor a principios de 2021.

Actualmente, James Rhodes vive en Madrid y dedica gran parte de su tiempo a su pasión por la fotografía. Esta exposición reúne por primera vez parte de su obra fotográfica, que refleja su profunda sensibilidad y una forma instintiva de relacionarse con el mundo.

GALERÍA BLANCA BERLÍN

SOBRE LA GALERÍA

Especializada en fotografía y artes visuales, la apuesta de Blanca Berlín se centra en las tendencias más innovadoras de la fotografía española e internacional contemporánea, representadas tanto por artistas consagrados como por talentos de media carrera o emergentes.

Desde su fundación en 2007, la galería se ha convertido en un punto de referencia para el mercado de la fotografía clásica y contemporánea. La especialización es un importante atractivo para coleccionistas nacionales e internacionales que buscan en nuestros catálogos la posibilidad de incorporar a sus colecciones imágenes que forman parte del relato de la historia actual y futura de la fotografía. La propuesta del arte fotográfico está avanzando de la mano de la innovación y la incorporación de nuevas tecnologías, llevando la disciplina a establecer diálogos en primera persona con la pluralidad de manifestaciones visuales contemporáneas, hibridando sus formas, desdibujando cada vez más las fronteras.

Así, además del ciclo de exposiciones, la galería dedica especial atención a la innovación tecnológica y a la incorporación de herramientas digitales para difundir sus proyectos y la obra de los artistas a los que representa fuera, también, del espacio físico de la galería, como en su website y en su canal de youtube mediante exposiciones virtuales, presentaciones 3D, o comisariado de proyectos para el ámbito institucional y museístico. La labor de Blanca Berlín, que actualmente forma parte de la junta directiva del IAC, ha sido reconocido con diversos galardones, como el Premio PhotoEspaña 2012 a la mejor exposición del Festival Off o el Premio a la trayectoria de una Galerista de MAV en 2020.

C/ Limón, 28
28015, Madrid
T. (+34) 91 54 29 313
E. galeria@blancaberlingaleria.com
W. www.blancaberlingaleria.com

X – S: 11h – 14.30h / 17h – 20h
Domingo, lunes y martes: cerrado
Agosto y festivos: Cerrado

Le informamos, siguiendo las pautas de la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y Comercio electrónico, así como de la vigente Ley Orgánica 15/13/12/1999 de Protección de datos española, que su dirección de correo electrónico está incluida en las bases de datos de Blanca Berlín Galería con el fin de hacerle llegar nuestros boletines digitales. Si no desea seguir recibiendo nuestras comunicaciones, le rogamos nos lo haga saber mediante un email.