

BLANCA
g a l e r í a
BERLIN



PAISAJES ARTIFICIALES

BEATRIZ ROMERO

LOLA GUERRERA

LORETO DAUDÉN

27.05.2023 – 29.07.2023

PHoto**ESPAÑA**

Lola Guerrero, Beatriz Romero y Loreto Daudén, tres creadoras que nos muestran distintas miradas de mujer, cada una desde perspectivas y vías de expresión diferentes, pero siempre bajo el común denominador de la exigencia formal, la experimentación y la osadía creativa. Siendo el paisaje el espacio físico visible, la fotografía permite la creación de un lugar "intermedio", un mirador, en el que se representa o que, a partir de un determinado lugar, se vislumbra. Son paisajes "domesticados", artificiales: escenarios que manifiestan esa necesidad que tiene el hombre de representar y transformar la naturaleza a la medida de su deseo. Así, el conjunto de la exposición nos invita a reflexionar sobre la relación existente entre naturaleza y cultura

Lola Guerrero, Beatriz Romero and Loreto Daudén, three creators who show us different views of women, each from different perspectives and ways of expression, but always under the common denominator of formal exigency, experimentation and creative daring. The landscape being the visible physical space, photography allows the creation of an "intermediate" place, a viewpoint, in which it is represented or which, from a certain place, is glimpsed. They are "domesticated", artificial landscapes: scenarios that manifest man's need to represent and transform nature to suit his desires. The exhibition as a whole invites us to reflect on the relationship between nature and culture.



Beatriz Romero
S/T (BER00027)
2007

Fotografía color. Papel Hahnemüle 310 grms. Montada sobre moldura de madera y metacrilato / *C-print on Hahnemüle 310 grms. Wood and methacrylate frame*
65 x 121 cm.

Ed.: -Obra- / 4+PA

Precio / Price: 2.700 € + IVA



Beatriz Romero

S/T (BER00027)

2007

Fotografía color. Papel Hahnemüle 310 grms. Montada sobre moldura de madera y metacrilato / *C-print on Hahnemüle 310 grms. Wood and methacrylate frame*

65 x 121 cm.

Ed.: -Obra- / 4+PA

Precio / *Price*: 2.700 € + IVA



Beatriz Romero

S/T (BER00027)

2007

Fotografía color. Papel Hahnemüle 310 grms. Montada sobre moldura de madera y metacrilato / *C-print on Hahnemüle 310 grms. Wood and methacrylate frame*
65 x 80 cm.

Ed.: -Obra- / 4+PA

Precio / Price: 2.700 € + IVA



Lola Guerrero

Nebula Humilis 003 (LGU00001.004)

2011

Impresión de tintas de pigmentos sobre Hanëmmule / *Inkjet print on Hanëmmule paper*

14,6 x 13,7 cm

Ed.: 004 / 5

Precio / *Price*: 2.508 € + IVA



Lola Guerrero

Cama (LGU00002)

2013

Impresión de tintas de pigmentos sobre Hanëmmule / *Inkjet print on Hanëmmule paper*

150 x 124 cm

Ed.: / 7 + 3 AP

Precio / *Price*: 3000 € + IVA



Lola Guerrero

Andrómeda (LGU00003)

2014

Fotografía analógica de gran formato y tratamiento digital / *Analog photography with digital treatment*

123 x 123 cm

Ed.: / 7 + 5 AP

Precio / *Price*: 3.000 € + IVA



Loreto Daudén

Nueva York VI, (BLB00034)

2002

Fotografía analógica positivada sobre papel Kodak Professional / *Analogic
photography printed on Kodak Professional paper*

59,4 x 42 cm

Ed.: -Obra- / 12+PA

Precio / *Price*: 200 € + IVA



Loreto Daudén

New York, The Soho. (BLB00086)

2004

Giclée sobre papel Epson Hot Press Bright / *Giclée on Epson Hot Press Bright paper*

59,4 x 42 cm

Ed.: -Obra- / 12+2AP

Precio / *Price*: 400 € + IVA



Loreto Daudén

New York, Yaffa Café. (BLB00087)

2004

Giclée sobre papel Epson Hot Press Bright / *Giclée on Epson Hot Press Bright paper*

42 x 59,4 cm

Ed.: -Obra- / 12+2AP

Precio / *Price*: 400 € + IVA



Loreto Daudén

New York, Dockers. (BLB00088)

2004

Giclée sobre papel Epson Hot Press Bright / *Giclée on Epson Hot Press Bright paper*

42 x 59,4 cm

Ed.: -Obra- / 12+2AP

Precio / *Price*: 400 € + IVA

SOBRE LA GALERÍA BLANCA BERLÍN

Especializada en fotografía y artes visuales, la apuesta de Blanca Berlín se centra en las tendencias más innovadoras de la fotografía española e internacional contemporánea, representadas tanto por artistas consagrados como por talentos de media carrera o emergentes.

Desde su fundación en 2007, la galería se ha convertido en un punto de referencia para el mercado de la fotografía clásica y contemporánea. La especialización es un importante atractivo para coleccionistas nacionales e internacionales que buscan en nuestros catálogos la posibilidad de incorporar a sus colecciones imágenes que forman parte del relato de la historia actual y futura de la fotografía. La propuesta del arte fotográfico está avanzando de la mano de la innovación y la incorporación de nuevas tecnologías, llevando la disciplina a establecer diálogos en primera persona con la pluralidad de manifestaciones visuales contemporáneas, hibridando sus formas, desdibujando cada vez más las fronteras.

Así, además del ciclo de exposiciones, la galería dedica especial atención a la innovación tecnológica y a la incorporación de herramientas digitales para difundir sus proyectos y la obra de los artistas a los que representa fuera, también, del espacio físico de la galería, como en su website y en su canal de youtube mediante exposiciones virtuales, presentaciones 3D, o comisariado de proyectos para el ámbito institucional y museístico. La labor de comisariado de Blanca Berlín, tanto dentro de la galería como fuera de ella, fue galardonada en 2020 con el Premio a la trayectoria de una Galerista de MAV (Mujeres en las artes visuales).

ABOUT THE GALLERY

Specializing in photography and visual arts, Blanca Berlin's commitment focuses on the most innovative trends in contemporary Spanish and international photography, represented by both established artists and mid-career or emerging talents.

Since its foundation in 2007, the gallery has become a point of reference for the classical and contemporary photography market. Specialization is an important attraction for

national and international collectors who seek in our catalogs the possibility of incorporating images into their collections that are part of the story of the current and future history of photography. The proposal of photographic art is advancing hand in hand with innovation and the incorporation of new technologies, leading the discipline to establish dialogues in the first person with the plurality of contemporary visual manifestations, hybridizing their forms, blurring borders more and more.

Thus, in addition to the cycle of exhibitions, the gallery pays special attention to technological innovation and the incorporation of digital tools to spread its projects and the work of the artists it represents, also, outside the physical space of the gallery, as in its website and on its YouTube channel through virtual exhibitions, 3D presentations, or curating projects for the institutional and museum sphere. The curatorial work of Blanca Berlin, both inside the gallery and outside it, was awarded in 2020 with the Lifetime Achievement Award of MAV (Women in Visual Arts) Gallery.

Galería Blanca Berlín

C/ Limón, 28. 28015 Madrid, Spain

T./ +34 91 54 29 313

E./ galeria@blancaberlingaleria.com

W./ blancaberlingaleria.com

Horario / Opening times:

Miércoles - Sábado / Wednesday - Saturday:

11 – 14.30h / 17 - 20h